

España y otros 15 países de la OCDE siguen sin recuperar el nivel adquisitivo prepandemia

El poder de compra tras el control del coronavirus es inferior tras la débil evolución salarial

El organismo alerta del impacto de la transición verde en el empleo

GORKA R. PÉREZ
MADRID

Superada la pandemia y recuperada la actividad financiera mundial, el crecimiento económico que han experimentado los países desarrollados en los últimos años ha permitido elevar progresivamente los salarios de sus trabajadores, aunque no de una forma equiparable a la inflación experimentada ni al aumento que ha protagonizado en este tiempo la productividad de las empresas.

De forma que, en 16 de los 35 países que componen la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), entre ellos España, pese a un incremento global de las remuneraciones, los sueldos se mantienen por debajo de los niveles registrados en 2019 teniendo en cuenta el encarecimiento del coste de la vida. Es decir, que el poder adquisitivo tras el control del coronavirus sigue siendo

inferior al periodo anterior a su irrupción. Esta es una de las conclusiones principales del último estudio anual elaborado por el organismo, que también pone el foco sobre el impacto que la transición verde puede provocar en el ecosistema laboral.

El documento *Perspectivas de empleo de la OCDE 2024. La transformación a las cero emisiones netas y el mercado laboral* recalca que en el último año los mercados laborales de muchos países de la OCDE "han mostrado una notable resiliencia frente a choques adversos". Algo que les ha permitido que las tasas de empleo "hayan alcanzado niveles históricamente altos", y que el desempleo haya sido bajo. Del mismo modo, señala que en este tiempo las tasas de empleo han mejorado más para las mujeres que para los hombres en comparación con los niveles previos a la pandemia; y que la participación en la fuerza laboral también ha aumentado, especialmente entre los adultos mayores.

En su informe, la OCDE explica que, de media, en el primer trimestre de este año los salarios eran un 1,45% superiores a los del cuarto trimestre de 2019, justo antes de que estallara la crisis del coronavirus. Sin embargo, la capacidad adquisitiva de los

salarios sigue siendo inferior en países como Alemania (-2%), Italia (-6,9%), Suecia (-7,5%), Australia (-4,8%), España (-2,5%) o Estados Unidos (-0,8%). Eso contrasta con aquellos en los que los salarios reales —una vez descontado el impacto de la inflación— han subido más del 5% en ese tiempo, como Costa Rica (5,1%), Letonia (8,2%), Lituania (16,5%), Polonia (9,3%), Hungría (13,5%), Eslovenia (9,2%), México (5,4%) o Israel (6,8%).

"Aunque los salarios reales están creciendo en la mayoría de los países de la OCDE, aún se encuentran por debajo de los niveles de 2019 en varios países", indica el texto. Siguiendo con su análisis, el documento reconoce que a medida que los salarios reales han empezado a recuperar terreno, "los beneficios empresariales están comenzando a absorber parte del incremento en los costos laborales". No obstante, "en muchos países todavía hay margen para que los beneficios absorban más aumentos salariales, ya que no hay señales de una espiral de precios-salarios", argumenta.

Según los datos recogidos por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, los salarios pactados en los convenios colectivos en España crecieron un 2,8% en 2022,



Varios trabajadores en una obra en Sevilla. PACO PUENTES

y un 3,46% en 2023. Sin embargo, en este tiempo, la inflación promedio se situó en registros superiores (un 8,4%, la más elevada desde 1986, y un 3,55%, respectivamente), lo que volvió a devaluar la capacidad adquisitiva de los trabajadores, y a incrementar un déficit que continúa drenando los bolsillos de gran parte de los españoles.

El compromiso medioambiental para reducir a cero las emisiones netas de gases de efecto invernadero en 2050 adquirido por parte de los países de la OCDE llevará aparejada una transformación del tejido productivo mundial que influirá sobre una cuarta parte de los empleos mundiales. Que la diferencia entre los puestos que desaparecerán frente a los de nueva creación re-

sulte positiva dependerá del tamaño de los sectores en declive en comparación con los emergentes, de las tendencias demográficas, los avances tecnológicos y la capacidad de las empresas para adaptarse a nuevas regulaciones y patrones de demanda.

La reducción de gases llegará con menos actividad en sectores de alta emisión

La inflación desde 2022 ha ido drenando el bolsillo de los españoles

El documento incide en que la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero puede lograrse mediante la disminución de la actividad económica en sectores de alta emisión, y la modificación de tecnologías de producción dentro de estos sectores.

Sin embargo, "ambas estrategias", alerta, "requerirán una reestructuración que podría implicar la pérdida de empleos y la creación de nuevas oportunidades".

Detenido Nacho Cano por contratar presuntamente a inmigrantes en situación irregular para un musical

PATRICIA PEIRO
MADRID

La Policía Nacional detuvo ayer en Madrid a Nacho Cano, productor musical y exintegrante del grupo musical Mecano. La detención, adelantada por la cadena SER, llegó después de que los agentes recibieran varias denuncias en las que se le señala como supuesto responsable de un delito contra los derechos de la población inmigrante y contra los derechos de los trabajadores por contratar

presuntamente a inmigrantes en situación irregular para su musical *Malinche*.

Nacho Cano aseguró ayer que la persona que le ha denunciado por supuestas irregularidades en la contratación de artistas para *Malinche* es una "persona conflictiva" y defendió que él solo quiso dar a los actores la oportunidad de triunfar. "Estamos en un país lleno de inmigrantes en situación irregular que viven del Estado, este no es el caso", afirmó el empre-

sario en rueda de prensa, pocas horas después de que se conociera su detención.

Las pesquisas se iniciaron por la interposición de varias denuncias hace meses de jóvenes bailarines procedentes de México que eran seleccionados para participar en el musical e iban rotando en el espectáculo. A Cano se le detuvo como administrador único de la empresa que gestiona el musical. El productor musical aseguró ayer que "la única razón" de su detención es

"por apoyar a Ayuso". "Ya han ido a por su novio, a por su padre... Esto es para dirimir la imputación de la mujer del presidente del Gobierno". "Si van a por mí, van a por Ayuso, hay que desviar

El productor de 'Malinche': "Esto es por apoyar a Ayuso, ya han ido a por toda su familia"

la atención de la investigación de Begoña Gómez", insistió. "Esto es por apoyar [a Ayuso], ya han ido a por toda su familia, ya solo quedaba yo", añadió.

El productor quedó en libertad a la espera de citación judicial. Se le acusa de delitos de favorecimiento de la inmigración ilegal y contra los derechos de los trabajadores. Además, ha sido detenida una mujer que en la obra se encarga de la selección de personal y también hay otros inves-

tigados. La policía cree que la reclutadora les ofrecía a los bailarines extranjeros un periodo de prácticas en el show en España con la promesa de ser contratados cuando se estrenara en México. *Malinche* se estrenó en septiembre de 2022 y tuvo una segunda temporada en 2023, momento en el que había llegado a más de 350.000 espectadores. Aunque recibió algunas críticas favorables, también se le señaló de "blanquear" la colonización española en México.